

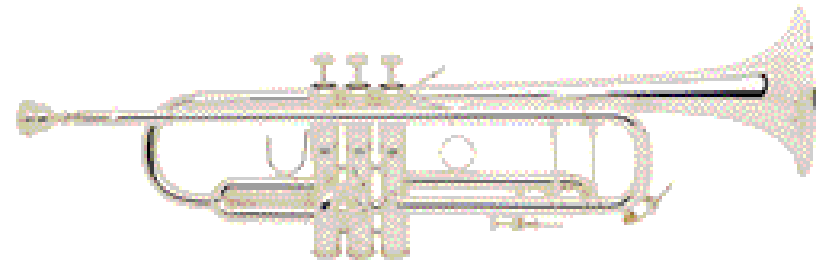
Boolo Brass

Brass Band

Vaskisoittimet

alussa oli trumpetti
luonnonsävelsarja
vaikea saada kaikkia
ääniä

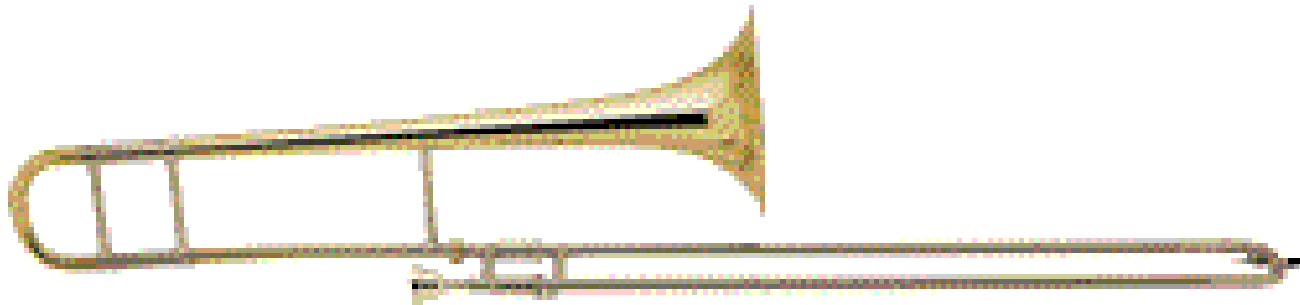
- eri pituisia torvia
- erillaisia läppiä ja reikiä
- viritys-sanka



Pasuuna

iso trumpetti

- ainoa vaskisoitin jolla luonnostaan voi soittaa absoluuttisen puhtaasti



Käyrätorvi (Corno)

**aluksi oli käyräksi
taivutettu trumpetti**

- saatin pitkä putki jolla pystyi soittaamaan korkealta
- lisättiin putkia, nykyisin kaksi torvea yhdessä
- lähes 4 metriä



1800 luvun suuri keksintö

VENTTIILI

sylinteri ja pumppuventtiili

Aintoine Saxs

– kehitti kokonaan uuden soitinperheen

käyttöön sotilassoittokuntiin

klassisella puolella vastustettiin

harrastajat ottivat innolla käyttöön

Tuuba

**edeltäjät serpentti,
ophicleid , kumpikin
hankala soitin
kehitetty 1800 luvun
alussa Saksassa ja
Itävallassa**



Baritoni

**pieni tuuba
kehitetty Saksassa
tunnetaan nimellä
euphoniun**



Kornetti

**kehitetty
ranskalaisesta
postitorvesta
helppo soittaa
pehmeä sointi**



Altto

**Itävallassa kehitetty
Eb tai F vireinen
soitin
englannissa Tenor-
horn**



Flyygelitorvi

**kehitetty itävallassa
metsästystorvesta
sointi kornetin ja
alttorven väliltä
käytetään jazzissa**



Tenori

**Bb vireinen
trumpetinsukuinen
soitin**

**käytetty Saksassa
sotilassoittimena jo
1800-luvun alussa
englannissa Baryton-
horn**



Torvisoittokunta

Englannissa 1800-luvun
alussa ensimmäiset
soittokunnat

- soitinkehitys loi edellytykset perustaa orkestereita kaivoskaupungeissa ja kylissä
- tavallinen kansa sai ensimmäisen kerran kosketuksen klassiseen musiikkiin



Samaan aikaan Suomessa...

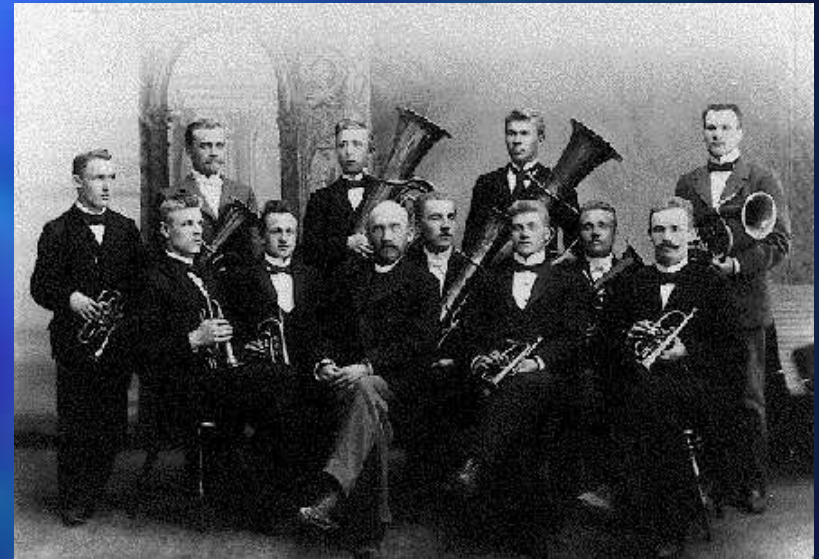
Seitsikkoja Suomeen 1800-luvun lopulla

- tsaarin määräyksestä
sotilas-soittokunnan
perusyksikkö



Suomessa

- kohta joka kylässä oma seitsikko



Suomessa

monet kasvoivat
pian 15-20 hengen
torvisoittokunniksi



Brass Band

Englannissa
kilpailtiin alusta
lähtien

- soittotaito kehittyi
- kokoonpano vakiintui
- saatiin sovituksia ja jopa sävellyksiä



Brass Band kokoonpano

1 Eb kornetti ja 9-10 Bb kornettia

1 flyygelitorvi

3 alttorvea

2 tenoritorvea

3 pasuunaa (joista yksi
bassopasuuna)

2 baritonitorvea

2 Eb tuubaa ja 2 Bb tuubaa

lyömäsoittimia enevässä määrin



Brass Band kilpailut

Britanniassa vuosittain
mestaruuskilpailu

– 600 orkesteria neljässä sarjassa
lukuisia muita kilpailuja

Euroopan Mestaruus-kilpailut

noin 15-17 orkesteria Euroopasta
vuosittain kahdessa sarjassa

- “perinteiset” maat; Englanti, Skotlanti, Wales, Pohjois-Irlanti, Hollanti, Sveitsi, Belgia, Luxenburg, Norja, Ruotsi ja Tanska
- “uudet” maat; Saksa, Ranska, Italia, Itävalta, Irlanti, Suomi, Slovakia ja Färsaaret
- Töölö Brass osallistunut 5 kertaa, ja kerran

22.02. Ruotsin mestaruuskisoihin



Brass Band valloittaa maailmaa

Kevyttä
ja klassista
valloittavasti
vaskilla

Australia, Uusi-Seelanti, USA, Canada,
Japani

kesällä 2001 Hollanissa MM-kisat
(kutsukilpailu)

Töölö Brass

perustettu 1980

kapellismestarit

- Jouko Saari 1981-84
- Hannu Koivula 1984-88
- Reima Jaatinen 1984-88
- Tom Bildo 1988-

Töölö Brass

ensimmäinen ulkomaanmatka ja levy 1982

Operetti "Kusinen från Batavia" Svenska
Teatern 1985

Ruotsin mestaruuskisojen 2 sija 1986

EM-kilpailu Englannissa 1987

Eestin kiertue 1989

lukuisia radio-äänityksiä ja TV-esiintymisiä

lukuisia kotimaisia ja ulkomaisia

22. huippusolisteja ja kapellimestareita

Töölö Brass 2000

Kotkan valtakunnalliset puhallinpäivät

Lahden Vaskipäivät

EM-kilpailu Birminghamissa

Turun Tuomiokirkon 700-vuotisjuhla

Vasket Vallassa-festivaali, Harjavalta



Kevyttä
ja klassista
vallottavasti
vaskilla

Töölö Brass 2001

20-vuotisjuhla

Kirkko Soikoon -festivaali

Lieksan Vaskiviikko

Vaskivuosi 2001